

*«Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития.
Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка
вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире.
Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».*

В.А. Сухомлинский

Дидактически игры на уроках русского языка

Игра помогает сделать процесс познания увлекательным. Дети охотно тренируют свои силы, преодолевают трудности в усвоении учебного материала, развивают способности и умения, получают коммуникативные навыки. Игра создает на уроке радостное рабочее настроение, облегчает процесс усвоения знаний.

Лото «Фразеологический атлас человека».

Цель: изучение фразеологизмов, в составе которых
есть название части тела человека;
расширение словарного запаса учащихся.

Оборудование:

- тематические альбомы:
«Голова»,
«Туловище»,
«Руки»,
«Ноги»
- картонные карты с картинками думающего человечка
- двусторонние карточки-фишки из альбома
(описание карточки:
лицевая сторона – фразеологизм,
обратная сторона – значение фразеологизма).

Ход игры:

Суть игры сводится к тому, чтобы как можно быстрее закрыть фишками картинку на своих картонных картах.

Лото позволяет моделировать множество различных игровых ситуаций.

Например.

Групповой вариант игры.

Участники кладут перед собой картонные карты с изображением думающего человека, выбирают тему игры (см. альбом с фразеологизмами) и сообщают её ведущему.

(Тему может назначить сам ведущий.)

Ведущий достаёт из альбома карточку-фишку, читает фразеологизм.

Первый участник объясняет значение фразеологизма и получает карточку-фишку при верном ответе (ведущий сверяет ответ на обратной стороне фишки). При ошибке право ответа передаётся следующему участнику.

Далее отвечает второй игрок, третий и т.д.
Выигрывает участник, который первым закроет свою картонную карту фишками.

Игра «в парах».

Суть игры сводится к тому, чтобы выбрать для соперника максимально сложный для объяснения фразеологизм и не позволить ему закрыть картонную карту.

Участники кладут перед собой картонные карты с изображением думающего человека и выбирают свой тематический альбом. Игроки по очереди достают из альбома карточки-фишки и предлагают объяснить фразеологизм сопернику. За верный ответ игрок вынужден отдать свою карточку-фишку сопернику. Побеждает тот, кто объяснит значение большего количества фразеологизмов и первым закроет свою картонную карту.

Дидактическая игра «Ручеёк»

Цель: дифференциация разделительных знаков, активизация внимания и мыслительной деятельности, организация оздоровительной двигательной паузы на уроке.

Оборудование: бочонки со словами с пропущенными Ъ или Ь знаками, бочонки-ловушки со словами, в которых эта орфограмма отсутствует.

Ход игры:

В основу положена известная детская игра.

Выбирается **водящий**, остальные делятся на **пары** и сцепляют руки. Пары встают друг за другом, образуя **коридор**. Водящий берёт **бочонок со словом, объясняет выбор** разделительного знака. Если ответ правильный, пары поднимают **руки вверх**.

Водящий входит в образованный коридор и двигается в конец коридора, по дороге выбирая себе **пару**. Он берёт понравившегося ему человека за руку, расцепляя стоящую пару. Новая пара вместе идёт в конец «ручейка» и встаёт там за последней парой.

Освободившийся игрок становится водящим, идёт в начало «ручейка», выбирает бочонок со словом, объясняет написание слова и при верном ответе заходит в коридор, выбирая себе человека для пары и так далее.

Если водящему не удаётся правильно объяснить правописание слова на бочонке, дети не поднимают руки вверх. Таким образом, вход в коридор для него закрыт. Водящий берёт следующий бочонок, объясняет выбор разделительного знака и так далее.

Игру желательно проводить в быстром темпе.

Приложение к лото «Фразеологический атлас человека».

Картонные карты (размер А-5).







