

**ЧАСТНАЯ ШКОЛА «МОРОЗКО,
ЧАСТНЫЙ ДЕТСКИЙ САД «МОРОЗКО» - ЭТО ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО,
ГДЕ КАЖДЫЙ ДЕНЬ НАПОЛНЕН РАДОСТЬЮ ТВОРЧЕСТВА И
СОЗИДАНИЯ! ЗДЕСЬ РОЖДАЮТСЯ ИДЕИ, РАСКРЫВАЮТСЯ ТАЛАНТЫ,
ФОРМИРУЕТСЯ СТРЕМЛЕНИЕ К ПОСТОЯННОМУ РАЗВИТИЮ И
САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ.**

«Без радости невозможна гармония здорового тела и здорового духа...» «Подлинная школа – это не только место, где дети приобретают знания и умения. Учение – очень важная, но не единственная сфера духовной жизни ребенка. Подлинная школа – это многогранная грань детского коллектива, в которой воспитатель и воспитанник объединены множеством интересов и увлечений» - В.А. Сухомлинский.

Школе «Морозко» исполнилось 29 лет – и это значимая веха для одного из первых частных образовательных организаций Москвы.

Школа была создана в непростой исторический период, когда в российском образовании начали формироваться новые подходы, призванные преодолевать накопившиеся проблемы. Частное образование создавалось как альтернатива тому негативному, что происходило в конце 90-ых годов, когда рушилось всё: от общественного строя - до моральных устоев.

Созданная в период трансформации отечественной системы образования, наша школа сформировала прежде всего стабильный коллектив профессионалов и выработала четкие образовательные и воспитательные приоритеты, которые и позволили достичь высоких результатов.

У каждой школы - своя история становления, свой, сложившийся в единое целое, коллектив из смелых и решительных людей, энтузиастов и подвижников.

За годы работы в нашей школе сформировался уникальный коллектив единомышленников — профессионалов, увлеченных своим делом и убежденных в силе качественного, развивающего образования. Мы не просто передаем знания, а создаем инновационную образовательную среду, в которой комфортно всем: детям, педагогам и родителям. Вместе мы находим эффективные, гибкие решения любых задач — от воспитания до обучения. Наша уникальность — в системной и профессиональной поддержке родителей: мы помогаем грамотно решать вопросы, связанные с развитием и поведением ребенка, используя современные педагогические и психологические методики. Это пространство, где рождается доверие и вырастают личности.

А режим полного дня стал настоящей находкой для семей, где родители много работают. В стенах школы ребенок не просто учится, а проводит день насыщенно, интересно и безопасно – под присмотром опытных педагогов, с увлекательными мероприятиями и занятиями, качественным питанием, необходимой медицинской поддержкой.

За прошедшие годы школа достигла значительных результатов. Каждое достижение – отражение профессионализма, таланта и кропотливой, целенаправленной, вдумчивой, слаженной работы педагогического коллектива.

Вехи становления и развития: от всероссийского признания к международным проектам:

- 2005 год. Школа «Морозко» вошла в Европейскую Сеть Школ Содействия Здоровью, как **участник проекта Министерства Образования и науки «Обучение здоровью в образовательных учреждениях РФ».** В рамках данного проекта все сотрудники Школы «Морозко» прошли обучение на курсах-тренингах по использованию здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе. Учителя школы не только активно начали использовать в своей работе предложенные им методики, но и стали разработчиками своих собственных, авторских методик в области школьного здоровьесбережения. В итоге школа разработала свою собственную концепцию здоровьесбережения, основанную на целом комплексе социокультурных мероприятий, что полностью соответствует статусу Школы содействия здоровью. А это значит, что «...Школа всей своей деятельностью стремится помочь учащимся, их семьям, своему персоналу и обществу в целом в достижении физического, эмоционального и социального благополучия...»
- 2008 год. Образовательный журнал «Обруч» снял **фильм об опыте нашей школы в области школьного здоровьесбережения.** На базе Школы «Морозко» регулярно проводились курсы повышения квалификации для педагогов из различных регионов РФ по теме школьного здоровьесбережения. Фильм впоследствии был переведен на английский язык для распространения опыта нашей школы за рубежом.
- 2009 год. Школа «Морозко» стала **победителем IX-го Всероссийского конкурса «1000 лучших предприятий и организаций России»** в номинации «Активный участник реализации приоритетных национальных проектов России».

- 2011 год. **Школа стала 3-м учреждением в России, прошедшим процедуру международной аккредитации**, что означает соответствие не только отечественным, но и международным стандартам в образовании.

- 2016 год. Школа «Морозко» создала и запустила **авторский международный социальный проект «София-Русь»** — уникальную экосистему, объединившую «внутренний контур» (ученики, родители, педагоги) и «внешний контур» (партнёрские организации: учреждения культуры и образования, общественные объединения). Инновация проекта — переход от разовых мероприятий к «живой» кросс-среде», где участники одновременно являются и соавторами, и экспертами. За 10 лет «София-Русь» создала собственное портфолио авторских инициатив: программ, фестивалей и конкурсов, демонстрирующих синергию культуры, искусства, науки и образования.

Уникальность подхода синергии – в достижении эффекта усиленного результата, когда совместные действия всех элементов системы приводят к результатам, превосходящим сумму отдельных, индивидуальных результатов. Каждый форум проекта — это гибридная лаборатория: традиции переосмысливаются через современные образовательные технологии, а партнёрство становится не связью, а системой взаимного развития. Сегодня проект — не просто серия событий, а устойчивая международная сеть, где школа выступает драйвером социокультурных изменений, а каждый новый участник (независимо от возраста и страны) получает доступ к авторским подходам, рождающимся в процессе живого сотворчества. www.sofiarus.org

- 2018 год. Школа «Морозко» берет курс на грантовую активность как главный стратегический приоритет. **Школа «Морозко» - неоднократный победитель конкурсов Гранта Мэра Москвы.**

Грантовые проекты в номинациях «Молодежь Москвы», «Творческая Москва» заложили основу по совместному творческому освоению городского пространства.

Ученики школы «Морозко» активно участвуют в грантовых мероприятиях, фестивалях и конкурсах. Особенно полюбились нашим детям: Фестиваль «В Ожидании Рождества», Осенний Кулинарный фестиваль «Блюда русской кухни и народов России», Фольклорный праздник «Широкая Масленица», Музыкально-просветительские циклы «Классика для всех», «Классика для самых маленьких», Танцевальный марафон «Танец как Искусство жизни», Фестиваль «День Славянской Письменности», «Музыкальные гостиные», на которых дети, занимающиеся музыкой, вокалом, хореографией, презентуют свои достижения.

Ребята с большим удовольствием посещают мастер-классы, которые школа проводит благодаря грантовым проектам. Занятия по рисованию и

прикладному творчеству с профессиональными художниками и мастерами народных промыслов, конструирование, робототехника, развивающие игры и головоломки, мультстудия - все эти активности гармонично и всесторонне развивают наших учеников.

- 2019 год. **Школа «Морозко» вошла в национальный реестр Ведущих образовательных учреждений РФ.**

- 2023-2025 гг. **Детский сад «Морозко» подтвердил статус флагмана инновационного дошкольного образования** в ходе выступления и побед на двух престижных федеральных площадках: Всероссийском конкурсе исследовательских проектов «Время детям» и Федеральном научно-общественном конкурсе «Восемь жемчужин дошкольного образования». Ключевое достижение — победа в номинации «Современные образовательные технологии как инструмент дошкольного образования». Мы представили экосистему интеллектуальных решений, где интеграция исследовательской деятельности детей и передовых педагогических технологий создали принципиально новое образовательное пространство, не имеющее аналогов в нашей практике.

Высокий статус этих конкурсов позволяет нам активно внедрять в учебно-воспитательный процесс актуальные методики и технологии.

- 2024 год. На базе школы «Морозко» успешно функционирует **федеральная инновационная площадка «МИР ГОЛОВЛОМОК»**. Наша миссия — выход за рамки стандартных алгоритмов. Мы развиваем многофункциональный интеллект через уникальную экосистему игр и задач, формируя у детей навык нешаблонного, изобретательского мышления.

- 2025 год. **Школа «Морозко» получила статус инновационной площадки РАО (Российской Академии Образования)** по теме: «Развитие детской одаренности», что подтверждает высокий уровень педагогической практики нашей школы и вклад в совершенствование отечественной системы образования

Что делает школу успешной и позволяет добиваться впечатляющих результатов?

Как было сказано выше, **профессиональный педагогический коллектив – фактор, который играет решающую роль в успехах школы.**

Еще одним из значимых слагаемых успешного образовательного процесса является создание условий для максимально плавного и бесстрессового перехода детей из детского сада в школу.

Преимуществом в обучении дошкольников и младших школьников – ключевой элемент концепции здоровьесбережения нашей школы, которая работает как единый комплекс «Детский сад - школа». Эта сложившаяся и проверенная годами система непрерывного обучения оправдывает себя и приносит отличные результаты.

В 1-ый класс приходят отлично подготовленные дошколята, а точнее – сформировавшийся детский коллектив с положительным настроением и желанием учиться. У детей сформированы навыки поведения и общения. У них нет страха перед словом «школа», т.к. многие психолого-педагогические проблемы решены преподавательским составом уже в дошкольном возрасте. Дети приходят в 1-ый класс в родные стены – здесь все знакомо, здесь им искренне рады, а встречают их те самые педагоги, которые были рядом еще в детском саду.

Наш многолетний опыт показал, что **важным условием достижения успеха является также небольшая наполняемость детей в классах.**

10-15 человек в классе – оптимально для того, чтобы на деле мог осуществляться индивидуальный подход. Небольшая наполняемость детей в классах положительно сказывается на качестве образования.

Ещё Ушинский говорил, что нельзя давать учителю, воспитателю учащихся больше того количества, которое он может охватить систематическим наблюдением. Только при небольшой наполняемости в дошкольных группах и классах школы образовательная организация может быть в курсе проблем каждого ребенка, каждой семьи.

Именно комплексное сочетание факторов позволяет школе стабильно достигать высокой результативности учебно-воспитательного процесса.

Ключевым вектором здесь — не малая наполняемость классов (хотя это создает комфортную среду), а прежде всего — уникальная, гибко выстроенная система работы школы, подкрепленная колоссальным трудом и глубоким профессионализмом педагогического коллектива.

Объективным индикатором качества выступают итоги ежегодной внешней экспертизы Московского центра качества образования (МЦКО). **Результаты диагностических работ неизменно демонстрируют 100-процентный показатель качества образования, что служит надежным подтверждением эффективности выбранной инновационной стратегии.**

Мы убеждены, что профессия учителя – это не просто работа, а истинное призвание, миссия, служение. Это профессия, требующая огромной ответственности за души и судьбы детей. Особенно в младшем возрасте

ничто не может заменить живого учителя: его тепло, мудрость, терпение, внимательное отношение к своим ученикам. **Влияние личности учителя на становление ребенка трудно переоценить – оно способно во многом определить его дальнейший жизненный путь.**

Но, к сожалению, активное внедрение так называемых «передовых» технологий, цифровизации и Искусственного Интеллекта, несмотря на их потенциал, несет риск сокращения (или даже замены) живого общения – того самого, которое критически важно для гармоничного развития детей. Кроме того, такие технологии не способны дать подрастающему поколению четкие нравственные и жизненные ориентиры, провоцируя целый ряд проблем: от нарушения работы нервной системы до различных психических расстройств у детей и подростков.

С 2025 года мы **запустили онлайн-школу для родителей — принципиально новую среду просвещения взрослых.** Наша ключевая задача — сместить фокус с тотальной цифровизации на формирование метанавыков у детей.

В рамках разъяснительной работы мы доносим до родителей объективные данные о когнитивных рисках чрезмерного использования гаджетов: рассеивание внимания, снижение глубины мышления и торможение развития самостоятельной мыслительной деятельности.

Наше правило: использование сотовых телефонов в образовательном процессе не допускается. Это не запрет ради запрета, а взвешенное инженерное решение, позволяющее убрать «цифровой шум» и вернуть ребенку способность к рефлексии и глубокой концентрации. **Мы призываем находить разумный баланс между технологиями и живым обучением, а главная цель нашей программы — научить детей думать самостоятельно, без постоянной цифровой «костыльной» поддержки.**

Современные дети всё чаще оказываются «заперты» в цифровом мире: часы за компьютером, бесконечный серфинг в соцсетях, статичное потребление контента на экране телевизора или в гаджетах. Этот добровольный гиподинамичный плен неизбежно ведет к дефициту естественной двигательной активности, тормозя сенсомоторное развитие и когнитивные способности подрастающего поколения.

Однако именно здесь традиционная педагогика встречается с вызовом эпохи: чтобы «распутать» этот цифровой клубок, нужна не просто зарядка, а новая философия движения.

Мы трансформируем физическое воспитание из обязательной рутины в активную практику, неотъемлемую часть образовательного процесса, которой придаем стратегическое значение.

Как отметил Патриарх Всея Руси Кирилл: «В школах сегодня очень важно поднять престиж физической культуры. Физическое, духовное и умственное – одно поле, которое человек должен вспахивать всю жизнь».

Существует научно обоснованная взаимосвязь между физическим развитием и интеллектуальными способностями детей. Исследования показывают, что регулярная двигательная активность стимулирует формирование нейронных связей и психических процессов, влияет на формирование когнитивных функций, таких как внимание, память, мышление.

Уроки физкультуры в нашей школе решают не только задачу обеспечения двигательной активности. Они выполняют важную воспитательную функцию: формируют здоровый дух соревнования, воспитывают чувство личной ответственности перед коллективом, учат достойно побеждать и мужественно принимать поражения, а также развивают навыки конструктивного общения со сверстниками.

Уроки физкультуры проходят в самых разных, интересных формах: урок–сказка, урок–соревнование, показательные выступления, спортивные праздники, акробатические конкурсы, игры-квесты и т.д. Такие занятия превращают обычные школьные уроки физкультуры в увлекательный, интересный мир спорта.

За многие годы сложились свои спортивные традиции. В 1-м классе ежегодно проводится спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья», который дисциплинирует первоклассников, сплачивает учителей и родителей.

К Международному Женскому Дню мы проводим спортивные праздники: «Мисс – Спорт «МОРОЗКО», «А ну-ка, девочки!», а к Дню Защитника Отечества - спортивный праздник «Мы – вместе».

Традиционными у нас стали: «Веселые старты», «Лыжные гонки» и, конечно, любимая всеми «Масленица» с эстафетами, чаепитием, угощениями, песнями, хороводами, играми.

В летний период мы осуществляем выезды за город, где педагоги организуют отдых и досуг детей по типу спортивных лагерей, где спорт, соревнования, игры, спортивное ориентирование на местности сочетаются с интеллектуальным и творческим досугом, познавательной экскурсионной программой.

Такая организация спортивной жизни стала неотъемлемой частью школьной жизни. Мы видим, как дети любят спортивные мероприятия и праздники, сколько радости, смеха, положительных эмоций они приносят, без чего мир детства просто немыслим! Помимо уроков физкультуры, в нашей школе успешно развиваются **спортивные секции – тхэквондо и детский фитнес.**

Физическое развитие — лишь одно из направлений работы школы. **Ключевой приоритет мы отдаем интеллектуальной подготовке учеников.** Ее основой служит проектная методика: она стартует еще в дошкольных

группах и затем последовательно применяется педагогами на каждой ступени обучения.

Организация проектной деятельности, начиная с детского сада, позволяет решать комплекс образовательных задач:

- Пробуждать интерес к изучению предметов;
- Формировать стремление к самостоятельной исследовательской работе;
- Развивать научное мышление;
- Воспитывать навыки самостоятельной и коллективной работы;
- Обучать навыкам презентации своей деятельности.

Под руководством педагогов дети учатся не просто получать знания, а искать их самостоятельно, ставить эксперименты, работать в команде и смело делиться своими открытиями. Это пробуждает настоящую любовь к учебе и развивает важные навыки на всю жизнь.

Результаты говорят сами за себя: проекты, подготовленные нашими учащимися, отличаются глубиной проработки и регулярно представляются на всероссийских и международных конкурсах проектно-исследовательской деятельности, где удаются призовые места.

О победах в конкурсах можно посмотреть в «ВИЗИТКЕ ШКОЛЫ», которая прилагается к данной статье.

С дошкольного возраста в образовательном процессе активно используется игровое оборудование и развивающие игры отечественных производителей, направленные на развитие интеллектуальных способностей детей. В частности, применяются:

- игры В.А. Кайе инженерной направленности,
- развивающие игры Татьяны Барчан;
- головоломки и игры известного изобретателя В.И. Красноухова.

Особой популярностью в школе сегодня пользуются кружки по легоконструированию и робототехнике – это настоящий «магнит» для юных инженеров. Оборудование для этих занятий мы получаем от проверенных временем партнеров: ООО «НАУЧНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ» и компании «СВЕТОЧ». Благодаря их современным конструкторам и цифровым лабораториям учебный процесс становится не просто наглядным, а по-настоящему исследовательским. В итоге мы выстраиваем стройную систему развития детского интеллекта – от первых моделей до сложных проектов на любой ступени обучения.

Кроме того, **в школе работает шахматная секция**, которая помогает детям развивать стратегическое мышление, логику, концентрацию, умение анализировать.

На базе нашей школы успешно работает стажёрская площадка трех московских ВУЗов - МАТИ-МАСИ, МГПИ и МСПИ для студентов педагогических направлений. В ходе ежегодных практик педагоги нашей школы организуют для будущих специалистов открытые уроки и мастер-классы, на которых студенты знакомятся с передовыми педагогическими методиками и практическим педагогическим опытом.

Благодаря такому многолетнему партнерству с ВУЗами наша школа стала настоящей лабораторией педагогического мастерства. Студенты принимают активное участие в проведении ежегодных предметных недель под руководством педагогов школы и ВУЗа .

Удивительные тематические недели стали ежегодной традицией в нашей школе. Каждую из них мы посвящаем какому-то предмету: математике, информатике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, английскому языку, изобразительному и декоративно-прикладному искусству, технологии. А самое интересное – мы проводим их не как обычные уроки, а в форме захватывающих квестов, веселых игр, волшебных путешествий вместе со сказочными героями! Благодаря такому подходу ребята узнают много нового – порой такого, чего нет ни в одном учебнике! Такой подход позволяет расширять кругозор и выйти за рамки стандартной школьной программы. Это помогает ребятам без преувеличения влюбляться в предметы. Нам важно, чтобы наши ученики любили учиться, любили узнавать новое, чтобы они учились с радостью и вдохновением.

Особое внимание мы придаем развитию талантов и творческих способностей учащихся, что является одним из приоритетов нашей школы.

В 2025 году Школе «Морозко» присвоен статус инновационной площадки Российской Академии Образования по теме «Развитие детской одаренности», что стало закономерным результатом работы школы и признание ее достижений в данном направлении.

Мы убеждены: **творчество — это универсальный язык самореализации.** Поэтому мы не просто поддерживаем таланты, а создаем инновационную среду, где музыка, живопись, танец, вокал и прикладное искусство становятся инструментами открытия себя.

Наша педагогика строится на смелом, но проверенном принципе: «нет неталантливых детей, есть ненайденные векторы роста».

Наша миссия — не обучать ремеслу, а запустить индивидуальную траекторию раскрытия способностей каждого ученика. Благодаря синтезу устоявшихся традиций и гибких образовательных методик мы превращаем потенциал в видимый результат, давая ребенку право на собственный творческий почерк.

«Открыть в каждом человеке его, только его неповторимую грань – в этом искусство воспитания» - В.А. Сухомлинский, выдающийся советский педагог. Мы разделяем принципы педагогики Сухомлинского, лежащие в основе его «Школы радости»: гуманизм, уважение к личности ребенка, радость познания, важность духовной общности между педагогом и учеником, но главная цель – создать условия, при которых ребенок чувствует себя счастливым, раскрывает свои способности и учится с радостью: **«Радость труда – могучая воспитательная сила. В годы детства каждый ребенок должен пережить это благородное чувство»..**

Одна из самых любимых и добрых традиций - проведение общешкольных праздников, без которых уже трудно себе представить школьную жизнь.

Само слово «праздник» вызывает улыбку, предвкушение чуда и радость в сердце. Но чтобы волшебство случилось, надо потрудиться! В подготовке к нашим праздникам участвуют все – и дети, и взрослые. Благодаря совместным усилиям и тщательной подготовке наши праздники получаются искренними, яркими и остаются в памяти как у артистов, так и у зрителей.

Особая традиция – ежегодные праздники на большой, профессиональной сцене, которые проводятся дважды в год. Это больше, чем детские выступления. Совместными усилиями педагогов и учеников создается необыкновенная атмосфера торжества, где волшебство и сказка становятся реальностью, а вдохновение остается с каждым надолго.

Два события, которые ждут целый год!

Дважды в год наша школа «выходит за свои пределы» — мы проводим масштабные выездные музыкально-театрализованные представления на настоящей профессиональной сцене. Это два главных праздника, любимых и детьми, и взрослыми: новогодняя/рождественская сказка и итоговый спектакль-концерт, где подводится черта под учебным годом.

Формула, которая работает. Оба события — не классические «ёлки» и не отчётные концерты «для галочки». Это интерактивные спектакли, где ребёнок одновременно находится в трёх ролях: участник, артист и зритель. Мы сознательно выбрали эту модель, потому что она создаёт уникальную связь между музыкой, театром, хореографией, изобразительным и прикладным искусством и физическим воспитанием (синергия культуры, искусства, образования, о чем уже сказано было выше). И здесь тело, ритм, движение — тоже часть творчества.

Никаких повторов. У нас нет готовых сценариев «из интернета». Мы пишем их сами, и каждый раз, исходя из задач, которые ставим перед собой, и отталкиваясь от возможностей детей. Именно поэтому на наших праздниках никогда не бывает повторений. Каждый педагог и каждый ребёнок получает

пространство для самовыражения. Творческий потенциал есть у всех — мы лишь помогаем им выйти на сцену.

Сцена как школа жизни. Дети очень любят выступать. Но главное даже не это. Благодаря регулярным выступлениям они естественно, без давления и напряжения преодолевают страх публичности и учатся уверенной самопрезентации — навыку, который сегодня важнее многих школьных формул. Они читают стихи, поют песни и отрывки из мюзиклов, разыгрывают сценки, танцуют. И здесь им помогает наша гордость — уникальная коллекция национальных и сценических костюмов.

Костюмерная, которой нет аналогов. За много лет в школе собрана костюмерная, редкая даже для городских дворцов культуры, не то что для обычной школы, которая не является школой искусств или театральной школой. Но для нас костюм — не просто наряд. Он преображает, воспитывает культуру выхода на сцену и помогает создать тот самый образ, благодаря которому зритель верит в историю.

Главную поддержку детям оказывают взрослые: они не ограничиваются репетициями и разучиванием ролей, а разделяют с ребятами волнующие моменты выступлений, выходя на сцену плечом к плечу. Педагоги и профессиональные артисты воплощают собой эталон актерского мастерства и вдохновляют юных талантов своим примером. Данный педагогический/театральный прием известен как «Дети и взрослые на одной сцене».

Этот прием сотрудничества детей и взрослых – путь взаимного обогащения, он объединяет детский и педагогический коллективы, дарит ценный опыт обеим сторонам. Его ключевые преимущества:

- **Мотивация к обучению:** театрализация делает изучение литературы, истории, искусства для детей увлекательным;
- **Развитие метапредметных навыков:** дети тренируют память, внимание, креативность, командную работу;
- **Поддержка взрослых:** снижает страх сцены, взрослые помогают детям преодолеть застенчивость и поверить в свои силы;
- **Профилактика конфликтов:** совместная цель сплачивает школу, которая работает как одна большая, творческая команда, учит находить компромисс и уважать чужой труд. Дети выходят за пределы привычной среды и учатся выстраивать отношения с людьми разного возраста;
- **Долгосрочный эффект:** опыт сотрудничества детей и взрослых – это путь взаимного обогащения: дети запоминают поддержку взрослых и перенимают их манеру общения, поведение, а взрослые в свою очередь обретают искренность и энергию детей, чистоту их мировосприятия.

Мы учим детей тому, что выход на сцену – это особая культура, которая начинается с внешнего вида, прически, костюма и умения его носить. Не менее важны и навыки движения, танца, речи.

Такое искусство не просто помогает преодолеть страх сцены – оно воспитывает и социализирует детей, раскрепощает, способствует их эмоциональному и художественно-эстетическому развитию. **Многие наши ученики дополнительно занимаются актерским мастерством и хореографией**, участвуют в конкурсах, танцевальных и театральных фестивалях. На базе нашей школы успешно развивается **студия классического танца «Молодой балет Москвы» и студия современного танца «Смальта»**.

При этом **на школьных праздниках участвуют и танцуют все дети без исключения**, не только те, которые имеют специальную хореографическую подготовку. Это тоже одна из наших принципиальных установок. Танцы не только украшают мероприятия, но прежде всего развивают пластику, грацию и дают дополнительную физическую нагрузку детям. С нашей точки зрения, хореография должна стать обязательной частью школьной программы. Этот вид искусства дает огромные возможности для всестороннего, гармоничного развития ребенка – от физической формы до эмоциональной выразительности и духовной культуры. Особенно детям нравится исполнение народных танцев, в которых они могут наиболее ярко выразить свой собственный характер, темперамент, артистизм.

Мы проводим праздники не только на «большой» сцене, **у нас проводится много внутришкольных праздников**, которые также стали доброй традицией. Например, в начале октября у нас проходит традиционный школьный капустник, посвященный Дню Учителя, когда каждый класс готовит поздравление учителям.

А первую четверть мы завершаем любимым всеми ребятами Осенним Кулинарным фестивалем «Блюда русской кухни и народов России», которого ребята всегда ждут с нетерпением. Каждый класс выбирает по жеребьевке блюдо, о котором рассказывает, и ребята всех угощают домашней выпечкой. Сколько здесь выдумки, фантазии и совместного творчества каждой семьи! Ведь работа с родителями и семьями учащихся у нас – в приоритете.

Такие праздники объединяют детей, учителей, родителей, когда вместе мы ощущаем себя одной, дружной семьей.

Ребята любят и праздник Масленицы, когда все классы ходят друг к другу «в гости», угощают своих друзей, учителей блинами, пирогами, сладостями, а потом наступает время спортивных состязаний, хороводов и масленичных игр.

Обязательно мы отмечаем Великие Православные Праздники: Рождество и Пасху. На Пасху у нас - традиционные пасхальные угощения для взрослых и детей, вызывающие восторг у всех, особенно у малышей-дошколят. Много лет подряд на праздник мы приглашали ансамбли классической и старинной

музыки, а также организовывали концерты, на которых играли наши ученики, которые занимаются **в дополнительных студиях вокала и игры на музыкальных инструментах** – фортепиано, скрипка, флейта, гитара. На праздниках звучит музыка Моцарта, Баха, Гайдна, Чайковского и других русских, и зарубежных композиторов.

Но не только на Пасху у нас в гостях музыканты и артисты. Традиционно мы проводим концерты из цикла «Классика для всех» и «Классика для самых маленьких», на которых ребята знакомятся с творчеством известных композиторов.

Мы сотрудничаем с московскими школами искусств - имени В.В. Андреева, имени Л. Оборина, школой искусств № 17, совместно с которыми организуем концерты, музыкальные лектории. Среди наших учеников есть одаренные дети, которые являются дипломантами и лауреатами конкурсов исполнительского искусства. Некоторые из них связали свою судьбу с профессиональным обучением в музыкальных учебных заведениях – колледжах, ВУЗах.

Еще одна многолетняя традиция - 1-е сентября, когда к нам в гости приезжают артисты цирка. Их программы каждый год яркие, динамичные, что делает первый день в учебном году радостным.

С театральными спектаклями к нам в гости приезжают также студенты театрального отделения партнерского ВУЗа МАТИ-МАСИ. Воспитанники детского сада и школьники с удовольствием смотрят сказки с участием молодых артистов. Такие спектакли всегда проходят на одном дыхании - очень эмоционально.

Хочется особо отметить ещё одно важное творческое направление, которому мы придаём огромное значение, – **занятия по изобразительной деятельности и народно - прикладному творчеству** (лепка из глины, художественная роспись, изготовление батиков, коллажей и т.д.).

Занятия включены в учебный план и проводятся на высоком уровне, что подтверждается результатами участия школы в выставках, конкурсах, фестивалях детского и юношеского творчества самого разного уровня – городского, всероссийского, международного. Невозможно перечислить все выставки и конкурсы, в которых мы участвовали за многие годы! Работы учащихся нашей школы побеждали не только в Москве и Санкт-Петербурге, но также: в Вене, Праге, Париже, Стокгольме и других городах России и мира. Проводились персональные выставки учеников и преподавателей нашей школы. Среди выпускников нашей школы есть те, кто поступил в специализированные учебные заведения художественного и архитектурного профилей. Иными словами, именно наша школа дала художественно

одаренным детям путевку в жизнь. Занимаясь творчеством с самого раннего возраста, они в итоге выбрали профессию художника, и в этом – значительная заслуга нашей школы, создавшей условия для раскрытия таланта. Среди наших выпускников есть даже ребята, которые вошли в ТОП лучших молодых дизайнеров и художников России.

Увлечение живописью и народными промыслами формируется у наших учеников не только на уроках, но и во внеурочной деятельности: например, в студиях изобразительного искусства, керамики, в студии юного дизайнера.

Кроме того, все ребята без исключения участвуют в подготовке к ежегодным фестивалям - «В Ожидании Рождества», Масленице, Дню Победы, Осеннему Кулинарному Фестивалю, Дню Славянской Письменности. В эти периоды классы украшаются детскими работами: рисунками, поделками, тематическими плакатами.

На Рождественский фестиваль каждый класс создает неповторимое сказочное пространство. Центральное место в оформлении занимают Рождественские Ясли и елка класса, выполненные с применением оригинальных техник и разнообразных материалов. Особое внимание уделяется оформлению двери в класс – она становится входом в новогоднюю сказку. Каждый ребенок лично участвует в творческом процессе: изготавливает елочные украшения и игрушки, создает рождественские венки. По итогам конкурса проводится торжественное награждение. Мы поощряем каждого участника, отмечая его вклад в общее дело. Кроме того, получает награду каждый детский коллектив за наиболее необычную, новую, креативную идею, воплощенную в оформлении своего класса.

Масленица и Осенний Кулинарный Фестиваль в нашей школе – это не просто праздники, а погружение в традиции. В каждом классе создается уголок русского быта, дети своими руками расписывают скатерти народными орнаментами, учатся правильно сервировать стол и узнают о блюдах, которые веками готовили в русских семьях. Ребята знакомятся с традициями гостеприимства и чаепития на Руси. А еще ребята готовят веселую, интерактивную театрализованную программу, что превращает творческое событие в настоящий праздник!

Особое место в жизни школы занимает День Победы – один из самых важных и значительных праздников в году. Мы уделяем большое внимание патриотическому воспитанию: проводим смотры песен военных лет, вспоминаем героические страницы Великой Отечественной Войны и говорим о подвиге наших дней. Традиционным стал ежегодный «Бессмертный Полк». Школьники с портретами героев своих семей возлагают цветы к памятнику Маршала Бирюзова – он находится совсем рядом с нашей школы. Ребята

изготавливают плакаты, посвященные ВОВ, готовят презентации о детях-героях войны, о героических маршалах, в честь которых названы улицы района Щукино, в котором расположена наша школа, – Маршалов Жукова, Конева, Тухачевского, Новикова и т.д.

В конце учебного года проходит Неделя защиты проектов учащихся, которую мы назвали «Энергия созидания». Этот период бывает пронизан особым волнением и предвкушением больших открытий. Защита проектов – это не просто отчет о проделанной работе, а настоящий марафон креативности, где каждый автор проекта выступает самостоятельным исследователем, проявляя часто способность генерировать инновационные идеи. Атмосфера защиты напоминает интеллектуальный фейерверк! В зале часто кипят дискуссии, жюри и слушатели задают авторам проектов самые разные вопросы, а те с энтузиазмом отстаивают свое мнение, свои гипотезы. Многие проекты выходят за рамки традиционных школьных рефератов и становятся без преувеличения манифестами нового поколения. Ребята демонстрируют готовность браться за сложные социальные и научные задачи, проявляя зачастую незаурядную смелость и исследовательский потенциал.

Например, кого-то из ребят заинтересовала специфика арктического туризма. А кто-то всерьез озаботился вопросами здоровья и погружения в исследование наследственной предрасположенности к заболеваниям. Ученик, который занимается игрой на гитаре, подготовил проект по теме «В мире Золотого сечения». Эту тему ученик выбрал сам. Он рассмотрел применение принципа золотого сечения в искусстве, музыке и повседневной жизни. А еще одного нашего ученика заинтересовала тема современных технологий в городском транспорте России.

Ребята берутся не только за индивидуальные, но и за групповые проекты. Ученики одного из классов нашей школы взялись за междисциплинарный проект «Архитектура храмов России со времен Петра I-го до времен Николая II-го». Проект интегрирует знания по истории, технологии, изобразительному искусству. Итогом работы стал аналитический рассказ об особенностях русской храмовой архитектуры указанного периода, а также серия художественных композиций с изображением знаковых храмов Москвы и Санкт-Петербурга, отобранных совместно учениками и педагогом.

Каждый такой проект – это маленькая революция, это значимый шаг в развитие актуальных направлений. Защита проектов становится логичным, финальным аккордом учебного года, а для самих инициатив – стартовой площадкой для дальнейшего развития. Для многих ребят защита проектов становится только началом исследования. Лучшие работы бывают рекомендованы к участию во всероссийских и городских форумах.

За каждым успешным, интересным, ярким проектом всегда стоит труд учителя, который руководит, сопровождает, направляет проекты и поддерживает юных исследователей. Благодаря проектно-исследовательской деятельности ребята учатся не просто заучивать правила, а находить и создавать собственные смыслы.

Мы придаем большое значение краеведению и организации экскурсионных программ по исторически значимым местам. Ребята посещают музеи, тематические выставки, способствующие интеллектуальному развитию и обогащению кругозора. Мы стремимся обогатить внутренний мир наших учеников и расширить границы их познания того удивительного мира, в котором все мы живем. Конечно, мы проводим экскурсии, которые прививают любовь к нашей великой стране, знание и уважение к ее истории.

Принимая участие в самых разных выездных мероприятиях, олимпиадах, фестивалях и конкурсах, мы проводим в течение 10-ти лет наш авторский фестиваль, о котором уже было сказано выше -

Международный проект Фестивалей-конкурсов искусства, культуры, науки и образования «София — Русь».

Создавая фестивальный проект, мы учитывали важный психолого-педагогический аспект: для гармоничного развития детям необходимо наглядно видеть результаты своей деятельности и осознавать собственный прогресс. Участие в конкурсах, фестивалях и олимпиадах дает им возможность отслеживать творческий и интеллектуальный рост, который всегда есть, когда ребёнок серьезно трудится. Перед детьми обязательно нужно ставить значимые, серьезные цели, к которым они должны стремиться и обязательно достигать их, доводить дело до конца, что является основой воспитания целеустремленной личности.

Задача современной школы заключается не только в том, чтобы дать детям сумму знаний и хорошо подготовить к ЕГЭ и ОГЭ. Помимо образования школа должна еще и воспитывать, всесторонне развивать, ставить высокие цели и планки перед молодыми людьми. Современная школа не имеет права утрачивать воспитательную функцию – и это наше убеждение.

Наряду с формированием здоровых привычек, важная задача школы – воспитание подрастающего поколения с опорой на семейные ценности и национальные традиции.

История России, её культуры, богатое духовное наследие неразрывно связано с Православием, с 1000-летним христианским педагогическим опытом не только духовно-нравственного и интеллектуального, но и трудового, физического, патриотического воспитания подрастающего поколения. Этот огромный опыт не должен пройти мимо наших детей. Этот опыт нужно не

просто сберечь, а приумножить, предлагая детям истинных, подлинных героев для подражания, которые всегда были, есть и будут.

И это не только герои из далёкого прошлого, многие из которых причислены к лику святых, – Великий Князь Владимир и Великая Княгиня Ольга, Дмитрий Донской и Сергей Радонежский, Александр Невский и т.д....

В истории России немало людей, чьи высокие моральные качества и самоотверженный, созидательный труд способствовал процветанию страны. Понятие героизма не ограничивается подвигами на поле боя. Значительный вклад в развитие Отечества внесли обычные труженики, чья повседневная деятельность имела стратегическое значение: врачи, учителя, ученые, строители, работники промышленных предприятий и сельского хозяйства. В критические периоды истории именно простые, обычные и неприметные на первый взгляд люди проявляли высочайшие качества и истинное величие души, обнаруживая колоссальную внутреннюю силу и достоинство, доказывая, что именно они – настоящие Люди с большой буквы.

Воспитание на основе положительных примеров прошлого и настоящего – ключевая задача современного образования и общества в целом. Семья и школа, действуя сообща, должны помочь нашим детям обрести надежные, нравственные ориентиры, а также вдохновить их на развитие и приумножение своих талантов, которые станут фундаментом их служения обществу и своей семье.

Задача школы – выпускать думающих людей с гармоничным внутренним миром, способные к творчеству и созиданию.

Важно не только дать ученикам качественное образование и подготовить к профессиональной деятельности, но и воспитать качества, необходимые для создания и сохранения крепкой семьи: воспитанность, выносливость, сила духа, оптимизм, сострадание, умение прийти на помощь, требовательность – прежде всего к себе, уважительное отношение к окружающим. Мы должны помочь нашим детям стать творцами своей жизни и заботливыми создателями крепких семей.

Мы работаем в тесном сотрудничестве с родителями: проводим в конце каждой четверти индивидуальные встречи учителей с родителями, где обсуждаются успехи и возникающие проблемы в обучении детей. Но мы не ограничиваемся одними встречами, индивидуальными беседами, консультациями, родительскими собраниями. Мы постоянно привлекаем родителей к участию в жизни школы. Во всех мероприятиях, о которых было сказано выше, родители принимают самое активное участие.

В конце 2025 года стартовал еще один новый, авторский конкурс, который мы посвятили теме семьи: «Что нам стоит дом построить».

Конкурс проектно-исследовательских работ по данной тематике начался с детского сада. Все семьи наших воспитанников приняли в нем участие. Дети

совместно с родителями исследовали историю своих семей, семейные традиции и опыт путешествий. На презентации в детском саду и школе ребята с особым воодушевлением делились теплыми, семейными историями, а также рассказали о своих домах – их облике, архитектуре, дизайне, секретах строительства и материалах, которые помогли их сделать уютными, надежными и очень красивыми. Это помогло расширить представления ребят о строительстве и дизайне, о разнообразии строительных материалов и жилых зданий.

Начавшись, как общешкольный проект, сегодня он вырос до масштаба всероссийской инициативы, объединяя участников из разных регионов РФ. Наш проект стал Всероссийским!

Темы конкурсов Всероссийского фестивального проекта «МОЙ РОД – МОЙ НАРОД», следующие: «Герои моей семьи», «Моя творческая семья», «Династии моей семьи», «Семья и Родина – ценности на века».

Мы приглашаем всех желающих принять участие в конкурсах, которые проходят в очень интересном, инновационном формате Киносочинения, что позволит в дальнейшем создать кинолетопись российских семей.

«Подлинная школа – это не только место, где дети приобретают знания и умения. Учение – очень важная, но не единственная сфера духовной жизни ребенка. Подлинная школа – это многогранная грань детского коллектива, в которой воспитатель и воспитанник объединены множеством интересов и увлечений» - В.А. Сухомлинский.